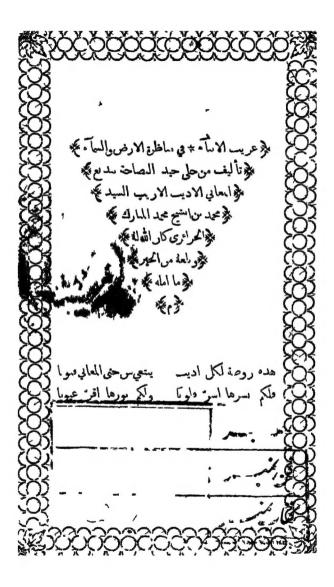
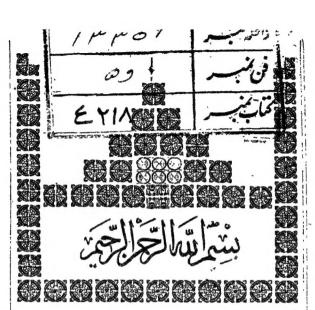
200 M





اخمد بديع السموات والارض * حمد من نقرت اليو بالنفل والغرض * واصلى على من شرّف الله قدره واعلى مقامه * وآش على الورى بأسى مكانة واعلى مقامه * وآش على الورى بأسى مكانة واعلى مقامه * وعلى المائة * وفريت بتلك الظرائف واللطائف طراز البلاغة والبراغة فحور بعد كلا فقد محاضرة فانقة * وعناقم كقلائل ومناقشة دقيقة * ومنافسة رقيقة * ذات نثر كفرائد المجان * وفظم كقلائل العقيال * العنام ودأ ب * على الاستمداد من خزامة الادب * وسيتها فريب الاباء * في مناظرة الارض والساء * فوافق اسمها تاريخ تأ لينها المصون * وفاق اسمها تاريخ تأ لينها والساء * مساجلة ارق من الهواء وادق من الها * فسبكت تلك المعانى * والساء * مساجلة ارق من الهواء وادق من الها * فسبكت تلك المعانى * في قوالب المباني * ثم وشحتها بما راق لطانا وإنجاما * ورشحتها لما غدا اراح

الانس جاما

من كل معنى يكاد ألميت ينهمة حسا و يعشقهُ القرطاس وإلقلم وجعلتها آية للاليّاء وذكرا * وإنّ من البيان لبحرا * وكانت البياء هي الفائحة لباب المجادله * والمتصدّية لاثارة نقع المناظرة والمناضلة * فجالت في ذلك المضار وصالت * ونوَّهت برفيع قدرها وقالت * تبارك الذي جعل في الماء بُرُوجا * ومنح اشرف الخلق اليَّ عروجا * وقد مني في الذكر * في محكم الذكر * وشرفي بحسن النَّمَ * وإنحنني باوفر النَّمَ *وقدُّسني من النقائص والعيوب # وإطلمني على الغوامض والغيوب # فانا المنزهة عن كل دُنَس ووصمه * وجندى هم الرافلون في حلل الحنظ والعصمه* وبناعي لم يعص الله عليها * ولم تنسب سيثة مدى الدهر اليها * فلا يدخل حرمى شيطان * وايس لة على اهلى سلطان * وإن استرق السيم منى اليروي بعض الاخبار عني * قَدْفَتَهُ بِشَهَابِ ثَاقَبِ*وَالْقِينَهُ فِي عَدَابُ وَإِصْبُ لِهِ وَقَدْ وَرِدَ أَنَّ الرَّبِّ يَنزل الى كل ليله *فيولى من نعرض لفخانوره ونيله *فيالها من نحفة جليله *وسخة جزيله * بحق لي ان اجرتها ذيول العرَّة وإلا فتخار * وكيف لا والوجود باسره باسط اليّ ابديّ الذلة وإلافتقار * فلي العزّ الباذخ * والمجد الاثيل الشامخ * لتفرّدي بالرفعة والسوّ * وعلوّ المنزلة دون غلوّ * ولما اعربت عن فضلها بارق عباره وإدق اشاره * واوحت الى الارض برمز اياك اعنى وإسمى باجاره * سلت الارض سيف الانتصار من غده بدو براعة مطلعها عبارة عن حسن الابتداء بشكر الله وحمن * ونظرت اليها بطرفها شزيرا * وقالت لها ويك لقد كثرت نزم الله وارتكبت بما فهت به و زم الله الله العجب بنفسه عاقل الولا يأ من مكرربة الأغافل * ولا ربن إن ادَّعا - صفات الحور شية غير محموده * لانها لما سواء تعالى عاريةٌ وإلعارية مردوده * وما اباح نسبتها لغيره وإجاز * الأعلى سبيل الاستعارة والمجاز ﴿ فلا ينبغي لاحد مجاوزة حدُّه ﴿ فِي هزاهِ وجدُّه ﴿

ومن ادى ما ليس له متولو او فعله * فهلاكة اقرب اليو من شراك بعله * وقد قبل من سعادة جلك * وقوفك عند حلك * ومن فعل ما شاه * لتي ما ساه * وما كفاك ان خطرت في ميادين التيه والاعجاب * حتى عرضت بغي ونعرضت لنتني ان هذا لشيء عجاب * وهل اختصك الله بالذكر * أو اقسم مك دوني في الذكر * أو آثرك بالتقديم * في جميع كلامو القديم * أحتى تردّبت بالكريا - * وتعدّبت طور الحيا - * وثع در من قال اذا لم تختى عاقبة الليالي ولم تستحي فاصنع ما تفا - فلا وليك ما في العيش خير ولا الدنيا اذا ذهب الحيا - وكيف تردرين اهلي بالذنوب ولملعاصي * وانت تعلمين ان الله هو الآخذ بالنواصي * على ان وقوعها لا يخلو عن حكم * لحديث اصدق من نطق وإعدل من حكم * لولم تذنول لجاء الله بقوم يذنون ليغفر لهم * في عليه السلام بذلك من حكم * لولم الما المناه الما المناه الما المناه الما المناه الما المناه المناه

مقصهم واتبت كي لهم ﴿ وربا انتظمت الصاعة في سلك المعاصي والمعصبة في سلك الساعات ﴿ فانة لاعرة بصور الاعال وإنما الاعال بالنّبات ﴿ وقد تبدّل السيئة الحريقة بالنوية والاستغمار ﴿ وحسبك الوسكت محبّة الانصاف ﴿ والم للجّنيني الى الانتصار والانتصاف ﴿ ما اجاب به أسرتك الملك العلام ﴿ وعمل نظره من خليفته ﴿ أما المبترة الاعلام ﴿ من خليفته ﴿ أما المبتود ﴿ اعلانا العموم خلافته في الوجود ﴿ في الماموم وما تو ﴿ ومنك النامية وفي يزولو تعالى البك كافي واحد مركز الماموم ﴿ ومنك النامية وفي يزولو تعالى البك كافي واحد مركز الماموم ﴿ ومنك النامية وفي يزولو تعالى البك كافي الاخار ﴿ اعظم شاهد على فضلي لدى المجهابذة الاحبار ﴿ وهل ذلك الانجار ﴿ وهل ذلك الانجار ﴿ وهل ذلك الانجاء المحتفرين الاسحار ﴿ والمضر ﴾ هذا ولوذكرت لك مالى من

المناقب والمزايا * لما وسعك الآ الاعتراف لي بحسن الشيم والسجايا * فقاملتها أ. الماآء بوجه ف. و فَطَبَتُهُ * ومُجَنَّ قد قلبتهُ * وقالت لها في الحال * اينها أ القانعة بالمحال * ماكنت احسب الك نجترئين على مبارزة مثلى * وتكرين إ عليٌّ ما ترنمت بو من شوإهد مجدي وفضلي ﴿ وَهَلَّ خَلْتَ انَّ الْتَعْدَثُ بَالْمَعِمْ أَ ما يلام عليو * مع انة امر مندوب اليو * ومن امثال ذوي الفطنة والعقل * ليس من العدل سرعة العذل*وكيف سبت اليّ العجب واتخلل* وفضلت إُرْ العاصي على المعصوم من الزَّالل *متى صار القبيع لدى الورى مستحسا * افمن أ زبن لة سوء عملوفرا أحسنا ولم جمدت ظهورشس كالي وهل لك من النضائل والفواضلكا لي*ولكنَّ لك عندي عذرا جليا*وانكنت لقد جنت شيئًا فريا أُ اقد تنكر العين ضوء الشمس من رمد وينكر الفرطعم الماء من سقم ولوراً يت ما فيك من المساوي عيانا * لما ثنيت الى حلبة المفاخرة عنانا * فاني تنوزين باشرف الاقدار * وإنت موضع النضلات وإلاقذار * وما هذا النطاول والإقدام * ووجهك موطئ العال وإلاَ قدام؛ إن هذا الأَ فعل مكابر* دعوى عربضة وعجز ظاهر * وهل بحق لكثيف * ان بتغالى على ا اللطيف * ام بنغي للوضيع * ان يتعالى على الرفيع * كلاً انَّ ذلك لمن قلب الحمقاً ثق * فابن انت من فهم الاسرار والدقائق *

لقد هُزلت حتى بدا من هزالها كُلاهاو حتى سامها كلّ منلس الم تعلى اني منوى الملا الاعلى * ومأ وى من رفع الله مقامم وإعلى * ومطلع انهار التنزيه والندليس *ألا وإنّ ما تبديه من العمل المقبول * يصعد اليّ فافتح له باب القبول * وفي ذلك اشارة الى حسن ما اشتمات عليه *وقد قبل شبيه الشيء منجذب اليه * فلم لم تقادي لحكى قولا وفعلا * وقد الله اليوم من استعلى * وكيف لا انفرد برتبة التنضيل * وغذا اهلى التسجع والبهلى * وهم سفراً ما محق وامناه وحيد الرفيع * ولهم الميسمون في وغذا اهلى التسجع والبهلى * وهم سفراً ما محق وامناه وحيد الرفيع * ولهم الميسمون في المناه وعيد الرفيع * ولهم الميسمون في المناه وعيد الرفيع * ولهم الميسمون في الميسمون في

شهود جلاله وجاله الديع * وقه روا و طلعتي الماهن * المتلأ لته بالانواس الزاهية الزاهن * فكم جلت بحسن منظرها الهموم والنموم * ونجلت لارباب الالباب بدفائق العلوم * وكم لاحت منها نجوم الهدى لكل حا قر * وحالت وهي رجوم الردي لكل جآثر *وقد قال في شاني ذو المح وللمواهبـ *ا،ا زبنا الممآ والدنيا مزينة الكواكب * الى غير ذلك من الآيات الحبره * المتلزة في صحف مكرمة مرفوء: مطهره * فكيف ضربت عن ذكر محامدي صفحا * · وطويت دون شهود محاسني كشحا ۞ وحديث فضلي اسرى من المثل ۞ وإسرع من القمر في الْنَمَل * فالزمي معي حسن الادب * تظفري كِمَال المني والارب * + وإن عادت العقرب الغادره * فانّ النعال لها حاضره * فازمهرّت الفعرآ ، * واكفرت طلعنها الفرّا ، *فكأنّ وجهها أسف رمادا * أُ لوأُ شرب حوادًا * وقالت لها اينها المعترّة بطوالع اقارها * والمغترّة بلوامع انهارها * ماكل بيضاً . شحمه * ولاكل حمراً . لحمه * كم ذا اعبرك اذما صَّاءَ * وعيَّا عمياً * وإنت تصولين على بسيف الافتخار * وتنظرين اليَّ بطرف الاحتثار * استكافًا عن ركوني لرق العبودية * وسكوني تحت مجاري اقدار الربوبية 🖈 وهل يوقع في الذنب والزله * الا التحلي من وصفي أ الفقر والذله * والتحلي بها اولي وإحق * ولوكان صدور الغني والعزيجق * فكم بين منام الندلل * ومقام العبودية والتذلل* فيم تزعمين الك اتتى مني وإنقى * وما عند الله خير وإنقى *وقد حظيت باجنلاً و انهار الدرة اليتيمه * الني هي وأسطة عند الحكم والاسرار الكريم * من تواضع أله رفعه * ومن تكبر وضعة * فظفرت من هذه الحكمة بجلية الكساري وذَّلي * وسكرت بخمرة أناعند المكسرة فلوبهم من اجلي #وبينا انعاطي براحة الشهود تلك الراحه* الني تدفع النصب وتجلب الراحه + اذا بعوائد الفوائد عدى الي * وخلع الحِمال وإلكمال تخلع علي * وإنت وإقفة لي على اقدام اكخدمه * جارية شيخ

فضآء مآربي بجسب الحكمه * قد كنلك الحق بجمل مؤنني * وكلفك أ بمساءدتي ومعونتي * ووكَّلك بايفاد سراحي ومصباحي * ووكلك الى القيام ؛ بشؤني في ليلي وصباحي * وما ذاك الااتي افردت لخدمتو نفسي * فصاح في إ رياض الاماني بلبل اسي * مترجاً عن سر الحديث القدى * يادنيا من إ خدمني ناخدميه * ومن خدمك فاستخدميه *وكيف اعاب محمل الادي عه ا وإغضائي على النذى * وذلك دأب اهل الادب والوفاء * العارفين ان الدنيا فيآ ، النها م * وكل آت فكان قد * فإ اسعد من صبر وتجلد * على قدر فضل المرء تأتي خطوبـــــة وبجد منة الصعر فيا يصيبة فهر عز فيما يتقيه اصطباعُ فقد قل ما يرتجيه نصيمة وإني بجزع ذو قلب ناست * وفي الله عوض من كل فائت * وإنتظار الفرج عباده * قد ندب الرب اليها عباده * وإن زموت مجسن غراة المحت للعين قرَّه * فرب اشعث اغبر لو اقسم على الله لا بره *على اني بثينة الحسن لكل إ جيل * فَكُم بهرت العقول بظرف رائع وطرف كحيل * وكم ظهرت بشموس ومدور # عاديم افلاك المحاسن تدور # اذاكنف احده عن محياهُ وسفر # ا كدن ساهُ بور الشمس والتمر + وإن تشي نبها ودلالا + ازري بغصت المان لطاً وإعدالا * وبالجملة فليس لي في الحسن مجاريه *نكم جمعت بيث : جارية ساةية وساقية جاريه ٦ ولو امليت عليك فصلا من هذا الباب * المعت من مدائع الاوصاف ما بدهش الالماب * وليس علوك شاهدا الك بالرتبة العليه *مصلاعي ان يوجب لك مقام الافضليه *فاكل مرتفع نجد، إ ولاكل متعاظم ذوشرف ومجد *

وإن علاني من دوبي فلا عجب لي اسوة بانحطاط الشمس عن زحل أُ وكُ لك ياهذه لا تميزبن بين الكنان والمكانه # وما اضل من جهل قدمرُ إِ فنعدى طومرُ وكنان # وقد ساع لي ان اشنف الاساع؛ بما شاع مت مَّ تَرَى وِذَاعِ * فَمَن اعظم ما فقت بهِ حسَّا وجالا * وكدت ما خصي اطأً النزيًا فصلا وكالا * تكوين الله مني وحود ميد الوجود * فافرغ عليَّ سو خلع الكارم والجود * فهو بدر الكال * وتمس الجال * وما احسن قول حسان * في مض مد تحو الحسان *

راجل مك لم تر قط عين كاكمل مك لم تلد السآم خانت مترأ من كل عيب كأنك قد خلفت كا نشآم

خانت مترًا من كل عبب كا مك قد خلقت كا تشا ه الكرم به من سي اسري به وارض * كيف لا ولولاء ما خلق ساه ولا ارصا *
وحملي الم محد وطهوم * واقر به عيني بطوما وظهوم ا * وعرزه محاصة عاده الاحبار * المؤيد بن بصر بح الا يات وصحح الاخبار * من اختصهم عمر اجالتر في بخي حصرة الاستمد ادمة والماني * و برد هم الي تقد تنفل علي * هم يه المحقية مي والي * فاما بالمصل احق * الان صححص الحق * والا سترت الارض صحف معاحرها * و والت على مامر العلاسور ما ترها به ابدت ما هي الدوم وتي السيم على بساط الاجار * وارق من دمع الطل على وحات الارهار * فارقت الساء وارعدت * وارفت وازمدت * وقالت اما علمت ال ركك لاقت احصارا * وحدولك صادف تيارا * فاوقت مي سابى * ورفع مكي حسق بى * ان م تحملي حملة المكان * وقال بالدوم المنطبت الماكين * او احرف سابه تتحري على يرانى * وهم المنطبت الماكين * وانتعلت الموقد س * حق تتحري على * وتنتيري مالذم الي * وتلك شهادة أن مالكال * ولقد صدق من قال *

وإدا اتك مدمني من ماقص فهي الشهادة لي ماني كامل المحسبت ان الك في ذلك حجه * محامارت مسك في ركوب هذه اللحه * وكست كالماحث عرجته بطله * وامحادع مارن المو مكمه *

أكمل دآء دوالا بستطب سبو الأالحاقة اعيت من بداويها

امًّا دعواكِ اني وإقعة لك على اقدام الخدمه * فهي ما يوجب لي عليك شكرٌ العضل والمعمه *اما روي عن عطيم القدر والمجاه * من لم يتكر الماس لم بشكر الله * على الني لا اريد ملك جرآ ، ولا شكوم الله عاملت ربي فكان سعبي لديه مشكوم ا * بيد الله لا يسآم الى المتعضل المحسان * وهل جرآء الاحسان الآ الاحسان * ولو تعكرت ان خادم القوم هو السيد والمولى * لعرفت العاصل من المصول الوتد ترت ان البد العليا حير من اليد السعلي * لا استغلت من هذا العضول *فان في قيامي بشؤيك اوضح أماره*على انّ لي أَ الولابة عليك وإلاماره* وقد غذينك مترَّكالدر واللَّالَ *وربيتك في حجر , الرماهية والدلال * وكسوتك معد ان كنت عاريه * ولم يك ذلك مني عاريه * ولما امعت فيك المطر * وإجاليت ملك وجوم العر * البيتك تدعين حسن التدبير * وإست متصعة بالسرف والنذير * ما نيتك تحت حكى ونصر في * وإسلت عليك ستر بري وتعطي * ولو آس قلي سلث ﴾ الرشد وإلكال * لما صما الى ادّخار ذحين لك ولا مال ﴿ وَإِمَا قُولُكُ مَنَّى سيد الوحود * وس اصطمام لحصرتِو المالك الودود * فان كنت نتحريث الشاحم الطاهره * قاما افتحر بار واحم الطاهره * اما علمت ابها في ملكوتي تعدو وتروح * ويواردي سطى وقيمي نشدو ونبوح * فأما اولى بهم * وإحرى ما لا متحار بحريم * وهل تكون رقة الماني * الأعسب دقة المعانى * هلك الاصداف ومن الدرر . فاعدك من المائس وإخرر ومن 33 عدالت وإنصافك* وبندم تحليك بالحق وإنصافك * المك افتحرت تصوة العماد * وتعاميت عن اهل النعي وإلعباد معان أكستر قومك قد استحوذ عليهم الهوى * وإنفض مح سوددهم مر ساء الحد وهوى * فكم تحرعوا عابك من ذَبوب الدبوب * فسترت تلك العبوب وإلله علام العبوب * وهل توهمت ان هده العاده * عمل على المصل والمعاده * كلا ابها التمشية

ذميمه . وجبلة تأنف منها النفوس الكريم * فالي متى اطوي عرضك على غَرُّه * أ وإصون شَفاك عن فَرُه وإنت تجعلين مفاخري هبآء منثورا . وتعدين مَا تُري ال كأنام تكن شيئًا مذكورا وكلما انتك بآية محكمة اوحديث وارد حكت في ذلك كن بضرب في حديد باردخفاقلًى من الهذيان والهذر *وخذي لنفسك مني الحذر *فان بار باسي لا تبقى ولا فذر *فلما سمت الارض من السام * مقالة تقطر من خلالها الدماء ؛ اطرقت لمحة بارق خاطف ؛ او نغبة طاكر ا خائف *ثم اقىعت راسها *وصَّدت انفاسها *وقالت لقد أكثرت باهذه ا من الَّذَهُ * وما آثرت الصواب على الغلط *فعلام تهزئين بي*وتسخفين بحسبي ونسبي * والام تنفيين عُرى اداتي * ولا تعامليني بالتي *وحنام تقابلينني با واع التأسِب * ولم تنني على حقيقتي التنقير وإلتنقيب *احسبتُ ان الجمع ما خلق الا عبثا * ولا كان للنفس المفيسة الا جدثا * وفي ميدانو ا تتسابق البهوم *وتدرك عوارف المعارف والعلوم *و يو تترقى الارواح * في مراقي البلاح *وكيف لا يكون مندسًا من كل غيّ وغين ∜وهو لا يعترعن أ نسبج بارئه طرفة عين *ولوكشف لك عن حقيقة من حفاً تقهِ *او رقبقة من رَفَائِفُو * لاعْتَرَفْت منضلي اعتراف وإنْهَكَيْف* وعرفت من ابن نُوْكُل الكتف؛ وإما ما عيرتي به من صون اسرار الاشرار *الذين استهونهم دواعي . الغفلة في اوديم الاوزار فهل وقع ذلك الاّ وإنت باظرة اليو* عالمة بو من قبل ان اطلع عليه *في مالك سبت سلك اصلا وسبت اليَّ ما است بهِ أ اولى ﴿ وَوَدَ عَلَمْتَ انَّ رَحَمَّ الرَّاكَ ۗ مَعْذَرَهُ ۚ لَمَا وَحَجَّةَ عَلَيْكَ وَارْدُه ۗ مَعَ اني لاران نعمد موعظتهم ملسان كحال؛ وإحاول المسالم من نلك الاوحال؛ حيى بأذن الله لهم النوفيق ته الى افتياً - ساهم المحفيق ﴿ فَكُمُ ذَا اسْ عَلَىٰ متمناه! . . وعر "به العدل و" احسان متاحاه * برايا لك اسمع من خادم * واطوع من خانم سعلى أن لي من "إصار ما تبت باصح البراهين والدلائل مه ،

آمًا في بنعة من اشرف البقاع على الاطلاق * لضها اعضاً • من نمم الله به أ مكارم الاخلاق * وفيّ روضة من رياض الجنه * كما افصحت عن ذلك السنة | السنَّه * ومنى الكعبة والمشعر انحرام * وإنجر وزمزم والركن والمقام * وعلى " يبوت الله التي نشد اليها الرحال * ويسم له فيها بالفدو والآصال رجال * وقد جعلني اكنق للبريه بساطا * وإودّع في منازلي بحكتيه انسًا وإنبساطا * ، وإخرج منىطيبات الرزق فأكرم بها عباده* وانمّ نعمته عايهم فجعل الشكر أ عليها عباده * وجعل القرب منى عين القرب اليه * وفي ذلك مر بديم لن عثر عليه النول من حض امتة على ملازمة الماجد الرب ما يكون العبد من ربه وهو اجد *وكناني بذلك شرفًا وعلوًا *ولنْ حجدت بآياتي ظلما ، وعنوًا * وناهيك م ما اشتملت عليه من الرياض والغياض * ذات الانهار إ · وإنحياض*التي تشفي بنسيمها العليل*وتنفي ببرد زلالها حر الغليل*وما ارق قول من قال * عند ما رنع في ظلالما وفال لم لا اهم على الرياض وطيبها وإظل متها نحت ظل ضافي والزهر يضحك لي بثغر باسم والنهر يلقاني بقلب صافي وحيث ان الشيء بالشيء يذكر ﴿ والاستطراد لادني مناسبة لا ينكر * فدولك

وحيث ان الثيء بالثيء يذكر والاستطراد لادنى مناسبة لا ينكر خادولك نبذة في فضل فصل الربيع * منهنه البرود بحسن وشي الربيع * اذ لا بحنى النه شامة بين الفصول * وجهة وميم * ان شامة بين الفصول * وجهة وميم * اوانفاسة نسم * رائق الديباجه * رقيق الرجاجه * غصن شابه رطيب * اوانفاسة نسم * مندل المزاج * متمع الفجاج * عاطر الارجاء في كل الحين * بننون الازاهير والرياحين * اوقاته شيبة باوقات الجنان * نتهم با النفس وينشرح المجان * يتولولسان حاله بصوت رخيم * فروح وريحان وحيد نعيم * فهو ذو البد اليضاء * والعيشة الخضراء * والمارد الصافيه * والمطارف الضافيه * وبسط فم بساط انسه والمطارف الضافيه * وبسط فم بساط انسه والمطارف الضافيه * وبسط فم بساط انسه

في خيلة جميله * ولا غرو أن يوسم بديد النضل والندا * ويه ترتشف الشمس من تغور الاقاح قطرالندى * يحكي الوّرَق منةالور ق * فكأ نه والفصن اراع وَرِق * ويزري رَهَره بالزّهر * ويغري بالبيض والصفر * فما الدرّ الحبوك * وما النبر المسبوك * غصونة ترقص فتميس وتيل * وطبوره تفني فتطرب بحسن الهديل * والورود تدعو الى حسن الورود * وقد بدت كواكبها المعود

كتب الورد الينا في قراطيس اكهدود يابني الانس صلوني قد دنا وقت الورود عبت في الانس صلوني قد دنا وقت الورود عبت في الادواح منة الارواح * في الاشباح وتنعش الارواح * لياليه ما الدهرالا الربيع المستنيراذا وافي الربيع تحلي النور والنور فالارض يافوته والجوالوائي والنبت فيروزج والماء بملور وما الطف ما قبل في وصف انواره * وقد حل النسيم ازرار ازهاره وما الطف ما قبل في وصف انواره * وقد حل النسيم ازرار ازهاره مرحباً بالربيع في آذار و باشراق هجمة الازهار منشيق وقم قود وحُزام وسوسن و جار وقود وحُزام وسوسن و جار زهرة عنداخرى كافتران الدينار بالدينار الكاوراق مصف من لمين مندهات الاخماس والاعشار

بزهو في خمائلهِ المنثور* فيهزؤ بالمنظوم والمنثور * ويلوح البنفيج في برده البيّ البثيج * وينوح فيفوق المسك بحسن الارتبج * وزهر الياسمين * كأ نهْ در ثمين* وما اظرف ما قيل في النرجس

ارأيت احسن من عيون النرجس او من تفازلهنَّ وسط المجلس كالمدرَّ يسفرعن يواقيت على قضب الزمرد في بساط السندس وقد جرت بينة وين الورد*مناظرات تروق معانيها كانجوهر الفرد * وهي

لعمري الطف من مخالسة النُّمل * وإظرف من مُّعازلة المقل * فقال منصفا بينها من حكم * وأنه دره ما اعداله من حكم الست ترى في الروض باقات رجس بدت حولها للناظرين ورود أ فهذي خدود ما عليهن اعين وتلك عيون ما لهنَّ خدود وما أوردته فشيء مزر* وقطرة من بحر * الا أنّ ما لا يدرك كله * لا يترك ا · قُلَّه * فاسفرت عن بدر طلعتها المهآء * وهي تزهو في برد السنا والسنآء * ، وقالت تناجي ننسها عند ما رق السمر*حنام اربها السهي وتربني القهر * ثم أُ عطفت عليها نقول*وهي نسطو وتصول*ايتها المتعدبة لمفاضلتي* وإلتصدية لمناضلتي * متى قيس التروب بالعجد * او شبه امحصي بالزبرجد * ان افتخرت أر بشرف هانيك البقاع * التي زها بها منك اليفاع والقاع * فابن انت من إ عرش الرحمن * الذي تعكف عليه ارواح اهل الايان * وإين انت من الليت المعموم * والكرسيّ الكلُّل بالنوم * وإنْ كونك انحق للخلق ساطا* وجعل في ربوعك لهم طربا ونشاطا * فقد جعلني سقنًا محفوظا * لم يزل بعين العناية ملحوظاً ﴿ وَكِيفَ تَنْغُرِينَ عَلَى ۖ بِرَوْضَةُ مِنْ رِيَاضَ ٱلْجُنَّهُ ۞ وهِي أَ عليَّ باسرها فضلاً من الله ومنَّه * ام كيف تزعمين الله كتب لك باوفر الحظوظ * وعندي التلم الاعلى واللوح المحفوظ * وإما ازدهاؤك بالحياض والانهار * والرياض المبثثجة بورود الورود والازهار * فليت شعري هل حويت تلك المعاني * الا بنحات غيوثي وإمطاري *ام اشرقت منك هاتيك المغاني #الا بلمحات شموسي وإقاري ﴿ فَكَيْفَ تَبَاهِينِي بَمَا مُخْتَكَ ايَاهُ ﴿ وَعَطَّرْتُ الْمُ ارجائك باريج نشره وريَّاه * وباعجبا منك كلما لاح علىَّ شعار اكنون * [ا خطرت في ابهي علة من حلل الملاحة والحسن * وإن افترّت ثغور بدور إ أنسى * وقرّت ببديع جمالي عين شمسى * زفرت زفرة القيظ * وكدت أن تَمْيْزي من الغيظ * وهذا دليل على ماجبلت عليه من الحسد * ولا جرم انَّ

ما في الباطن يظهر على الجسد

ويأبي الذي في القلم الا تبينا وكلَّ اناء بالذي فيهِ برشح ما هذا الجنآء * ياقليلة الوفآء * وهل صفت اوقاتك الا بوجودي * او طابت اقوانك الا بوابل كرمي وجودي ولو قطعت عنك لطائف الامداد* لخلعت ملابس الابس وابست ثباب الحداد * او حجبت عنك الشموس , وإلاتمار * لما ميزت بين الليل والنهار * فهلاً كنت بفضلي معترفه * حيث اللك من محرفيض مغترفه مطالما عشت ايدى الحدثان بلطائعك الزاهره * وننتت ارافم اللياني بسبوم سمومها فيمحاسنك الباهره وفاهديت البكازهارا بديعة المحاسن * وإجريت لك انهارا من مآ - غير آسن * فتضاحكت مبام الرياض والغياض * غبّ ان تباكت عيون الجداول والحياض * فلا اقسم ع واقع العوم * وما انطوت عليه من الاسرار والعلوم ان لم تغضى من طرفك أبعض الغَضِّ * لاذوبنَّ بحر هجيري ورد وجنتك الغَضَّ * وهل انت اهل ا لمنافقتي في معاني النضل وإلكال*او منافستي في مجال الحسن والجمال*وقد إ تقردت لا محالة في البهآء وإلمالاحه * وإنفردت بجمعي بين الحاسة والساحه * قاتي يغتر برّهرتك وأنت خضراً م الدمن الدوين نزهة حداثتك الا برهة من الزمن * هذا وحيث اعربت عن زمن الربيع * وإغربت في وصف جاله أ البديع * فلي اضربت عن بقية النصول * وهل حسبت ان ذكرها ضرب من النَّفولُ *كلاُّ ان سكوتك عنها مجرِّد تغافل * ومحض تباله وتجاهل* أذكُلٌّ منها كُلُّ على القلوب *مؤذن جمجوم الهموم وضروب اتخطوب *وهل الهامزية او منقة فاخره * سوى ايها تزهد في الدنيا وترغب في الآخر

ا ان كان في الصيف ريحان وفاكهة ﴿ فَالْارْضِ مُسْتُوقِكُ وَالْجُوُّ تُنُورُ فالارض محصورة والجؤ ماسور

وإن يكن في الفتاء الغيث متصلا وكيف تزعمين الشنقة على اولادك * ورعي ذمام اهل محبنك وودادك * وانت تأكلين لحومهم كل النهم * ونشر بين دما . هم شرب الهم * فكم خليت بين ودودك ودودك * ولم تعدّي ذلك من جغوتك وصدودك * ولا عجب فان قلبك من حجر * و بنسونو ضرب المثل في البدو والمحضر * فنزعت الارض عن مقاتنها * وعلمت انها لا قبل لها بقابلنها * وحين عجزت عن العوم في مجرها * واستسلمت تماثمها لعوماً * بسطت لها بساط العناب * متمثلة بقول ذي اللطف والا داب

اذا ذهب العتاب فليس ود ويبقى الود ما بقى العتاب ثم قالت اعلمي ايمها الموسومة بسلامة الصدر * الموصوفة بسمق المنزلة وعلق القدر * ان الله ما قارن اسي باسمك * ولا قابل صورة جسي بجسمك * الا لمناسبة عظيمه * والفة بيننا قديمه * فلا تشمني بنا الاعداء * ونسيق الاحباك ، والاوداء *فان ذلك من اعظم الرزايا * وإشدً المحن والبلايا

كل المصائب قد تمرّ على النقى فهون غير شائبة الاعداء ألا وانّ العد محل النقص والحلل وهل يسوخ لاحد ان يعرى نفسة من ألا وانّ العد محل النقص والحلل وهل يسوخ لاحد ان يعرى نفسة من الزلل * ومن يسلم من القدّح ومن نا الذى ترضي سجايا، كلها كفي المره فضلا ان تعد ممايية هدا وإنّ لي مفاخر لا تكر * وما تر تجلّ عن ان تحصر * كا اللك في النفسل شي ونحن في جدال وجلاد * تطاعن اسنة السنة حداد * وهل ينغي أن شير بعضا على بعض ذيل الكروالصلف * بعد ما كما عليه من حسن الوت يجر بعضا على بعض ذيل الكروالصلف * بعد ما كما عليه من حسن الوت والكلف * ولكن عنا الله عما سلف * على الله ما المرعمة على الهما المداتمة والمشاجى * فأن الجزآء من حسن الهريء وانى لي الصد وانا مطوعة على المحل * وما يدوعلى من لواتم المدرية الله على المدورة المي المدرية الله على المدورة الله على المدورة الله على المدورة الله على المدورة اللها اللها اللها المدورة اللها الها اللها الها اللها ال

إلكد لم يكن نائنًا عن بغض لك او حسد * ولن حنح بعضهم الى التشبيه * وسلك في قولو مسلك النمويه

ان هذا الربيع شيء عجب تفحك الارض من بكاء الماء ذهب ابنا ذهبنا وديّ ابن درنا وفضة في النضآء وإنما اما ذات ولد وبنين * لم ازل اعاني بهم كل وله وحنين * فان عاملتهم أ بالجميل * قابلتك بالبشاشة والوجه الجميل * وإن حبست عنهم سحائب النح ولمان * فتحكمت فيم صنوف الصروف والمحن* قاسيت لاجلم كل بأُس وبوس * فاورتني ذلك شدة التقطيب والعبوس * وما اتُّهمت بو من ا اغتيالم ببعد زهوه على وإخيالم فمعاذ الله أن بصدر مني ذلك * أو أصبق والى سلوك تلك المسالك * وكيف لا أكون حرية مجفظ النفوس والاموال * و بي في الحفظ ولامانة تضرب الامثال * غير ان الاشباح * بعد معارقة | الارواح * تحن الى وصلي حنين الفرع الى اصلو*فترجع اليَّ رجوع الغريب إ الى اهلهِ ۞ ويحصل لها بالاتحاد بي غاية المني ۞ حتى أصير انا هي وهي اما ۞ . وهذه لعمري • حقيقة امرى • فانظري اليُّ معين الرضى * وأصفى بحقك ا عامض . ولما سمعت الميآء هذه المقاله #التي نخخ الى طلب السلم وإلاقاله . قالت لها مارب لاحنارم . ومشرب قد وجدت لةحلاوه *وما ندبت اليه ، من المودة وإلالنه * فلامرمّا جدع قصيرانه · ولولم تلقي اليّ التياد · لعاينت مني ما دوية خرط التناد . ولكن لاحرج عليك ولا ضير . فالك اخترت الصلح والصلح خير ، وكون جعلت العناب شرطا بين الاحباب ا ا ما سمعت قول بعض اولي الالماب

اذا كنت في كل الأمور معاتبًا صديقك لم تلق الذي لا تعانه ولن انت لم تشرب مرارا على القذى ظئت واي الماس تصنو مشارسه وهذا الردة اليك عمائد احساني. وموائد جودي وامتناني ، فقرّي عبدًا ا

وطيمي نفسا * ونيهي ابتهاجًا وإنسا * وإبشري بـاوغ الوطر * وزوال|البؤس وإكمطر * فسجدت الارض شكرا * وهامت نشوة وسكرا * و تهلل وجهه سرورا * وإمتلأت طربا وحورا * وعندما ركد النسم * وإمتغر امر التسليم * روبت عنها ما بزری بالعبَّلا فی الکؤس * ویاځذ بحیامع التلوب ویمتزج باجزاءَ النفوس * ورأيت كلَّا منها في سلوك تلك الحجَّه * نسندلُّ على فضلها باوضح بيَّة واقوى حجَّه * ثم نظرت في العالَمين * نظر محتَّق دونَ مين ﴿ فَالنَّهِ مَدًّا العَالَمُ هُو مُركَّزُ دَائْرَةِ السَّيَادَهُ * لائة لجمَّعُ فَيْهِ مَا فِيقً العالم العلويّ وزياده * وكيف لا و به أ قيم شرع ذي الكرامة ۗ ه وسا عرش اكخلافة والامامه وفجعلت اتوسم وجوه الوجود ولاحظى بمن اوتي هذا المتام المحمود فاهديه هذه المعانى التي في حورٌ مقصورات في انحيام * وإذبَّلها بمدحواذ أ هو عبارة عن حسن الخنام * فاهند بت اليو بنشر شاتو * و بشر طلعتو وسآتمو * فاذا هو السيد الذي طلع من المعرب بدركالو* فسطع التي المشرق إ بثيس جمالو* فرع دوحة السوَّع * وإصل المكارم والعتوَّه * فو الحسب الطاهر والنسب الباهرالسي *حضرةمولاما الامير السيد عد القادر الجرآتري الحسنيُّ * لا زالت وجوه الآمال تستقبل شطر حرمه * ولا برحت وفودها تطوف بكعة بره وكرمه *فانة في محيّا الدهر غرّه * ولعين المجد قرره

اذا زان قومًا بالماقب وإصف ذكرا له فضلا بزين الماقبا وبانجملة فله شيم حتى * تفوق النمس جمّة وحسنا * يين حاسة وساحه * وفصاحة وسباحه المؤمني الله وساحه في الكثر الله الناسب نار الوغى واورى * فا اكثر الله في وما ارخص الاسرى * وإن جاد لرائد الغوث والذرج * محدث عن البحر ولا حرج * يتملل وجهة الشريف عدما تمكر كنة بالميضاء والصفراء * ولا غَرُو فانة اس خير من اظلمة المخضراء واقلته الغبراء * فيالة من معرد كامل * قد جع الله مواشدات

الفضائل الله عطا مَ ولا منْ وحكم ولا هوى *وحلر ولا عجزوعرٌ ولاكر ﴾ ولما منك على المنكبة ولا من وحدث خالة مقامى لديه *طعرت بجميع اوطاري * في سائر شؤني واطواري * فطعنت اشكر الله تعالى على فصله واحمد * واصلي على من اسمة في الارض محمد وفي الماء احمد

﴿ ولمنشها قصيدة بديعة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم يستخرج من كم ﴿ كُلُّ سِتَ مَهَاامٌ مِن المَاتُو الشريفة على قاعدة فن المُعَى وهي هذه ﴾ ﴿ الله مولى قسد حلا نعي لسنة حمد فما اعلى سار مناسبو ﷺ المراد باللم الميم معمل الاستعارة وكمومه لة حمد فهومحمد عليه الصلاة السلام الله الله على المدى لامات عسمة ولا انهى عن هم شرع غرامسه أشير الى حذف مآ المحبوستهي المدى لعمل الاسقاط وهو في الاسم الكريم ﴿ وَلَهُ طُو وَقَهُ حَمَّاتُهُ مَدُّ آكِيَّةً ۚ يَنْكُو رَفْرَنَّــ وَ لَمِينَ أَ وَإِمَّــ وَ ﴾ اوفيو ايضا والمراد بالنطر الصف و الوجه الحيّا معملي الاشتراك والترادف ﴿ فَحَادُ وَصَلَا مَدُ اخْدَ لَلْجُوى ﴿ وَلَمَّا فَلَا كُلُفُ سَدَّرُ مُأْسَوِّكُمْ الْعَلَا لَا كُلُفُ سَدَّرُ مُأْسَوِّكُمْ قولة لاكلف اشارة الى زوال مطة اخد نجل التصيف فيصيرا حمد طيوالسلام ﴿ هُو غَرَةَ الْحُسُ الَّتِي فِي جَبَّةِ السَّمَاطَاءَ ذُو وَدُّ لَرَعَى فَمَاسَّوَكُمْ في محمود عايوالسلام وفآء العصلاء نحعل ميمين لتكون ظرقا وفيوعمل الانتفاد ﴿ مِن مات من اهل الهوى فيهِ فذا في اكحب حيٌّ فأثر بجامسهِ كمَّ ا المراد بانحب الود نعمل الترادف وفيوحي فهو وحيد عليه السلام ﴿ بِمِرْ خِصَةٌ حُولَةُ مِنْ حَامَ رَدُّ سِهِ قَرَيْرِ العَيْثُ مِنَ آكَرَامِهِ ﴾ في ماح عليهِ السلام وإستخراجة ^{بي}مل التلب المشار اليهِ نعولُو ردَّ ﴿ كَمْ مَالَ اقْصَى الانسَ مَهُ كُلُّ رَا ﴿ جَ فَاغْتُدَى فَرَحًا نَيْلُ مُرَامِنِهِ ﴾ اقصى الاس السين ممل الانتفاد وإذاوصل بوراج فهو سراج عليه السلام ﴿ عَنْدَ غَدَا يَزُهُو عَلَى حَيْدَ الْعَلَا ﴿ يَهِـرَ الْعَنُولَ بَدَرَّهُ وَنَظَامَــــَكِ ﴾ المراد بالعقد الميم محمل الاستعارة وهو على حيد محيد عليه السلام

﴿ ماحي الظلام منور وجه غايةُ الــــعبَّاد والرَّمَّاد كنت لنامـــه ﴾ ' في احيد عليه السلام وفيه عملا الاحتاد والاسقاط المشار اليه كشف السام اً ﴿ وَبِحَسَنَ مُسْمِعُو مَدَا تَجْرُجُلًا ۖ ظُلَّمُ الدَّحَى وَحَلَّا ارْنِمَافَ مَدَامِهِ ﴾ في مصاح عليه الملام وفيه عملا الاستعارة والترادف في مسم ومحر الله خر مما غين النكوك وكيف لا والنمس تدو دون ساطع جاموكه المراد بالشمس العين نعمل الترادف وفي دون جام جامع عليه السلام ﴿ وَلَمُطُو ۚ وَقَوْامِهِ قَدَ رَدَ مَفَــَ فِي الْوَجِدَ مُصُوراً عَلَى أُوَّاكِ ﴾ ا في صادق عليه السلام وفيه عملا الاستعارة وإلقلب و الإبروي لار باب الصاحة حاكة رشأ علب الصب رشق سهاميد كا في حاشر عليه السلام وفيه عمل التعليان والتاليف والتسمية والقلب إ المؤتاج المحاسن قد سا بين المورى وعلا على اوج الكال وهامــــ كلا المراد متاج الحاسن المبم تعمل الانتفاد وهو على بين سين عليو السلام ﴿ ﴿ الشَّمْسِ نَعْمُقُهُ وَغُصَنِ الدَّانِ يَسْجِي تَنْظُرُ قَلْتُهِ بِالطُّفِ قَوْلُمْ وَكُمُّ في عاقب عايد السلام وإخراجه معمل الترادف والاستعارة والاشهراك الإرتصع طلعته بدا وحبه الهدى ﴿ وَعَنَّ الْوَحُودُ امَاطُ سَتَرَ طَائِمُهُ ﴾ في طُّه عليه السلام وفيه عمل الانتقاد ﴿ كَا لَابِحِي عَلَى كُلُّ حَمِّدٌ ثَّمَّادُ ر ﴿ وَإِنَّى اسْرَ بِالْــةُ سُرًّا سَا ادْمَا تَرَى مِنْ شُكَّ فِي احْكَامِهِ ﴾ إ في بسَّ عليه السلام وفيه عمل التسمية وإلاسقاط والتحليل وذلك في قوله ما ترى , المؤلماني وامي نون حاجه وفي باليتني احظى نرمر سلامـه كله إ! في نيّ عليه السلام وفيه عملا الاستمارة والتحميص والنحيص 🎉 فنهاية الاوطار عَطعتهٔ وكل السول لتم الترب من افدامـــو 🎇 في رسول عليه السلام وفيه عملا الانتقاد والتحميص والتحيص ﴿ رَوحِي وربجاني مذكرمدبجـــو طيب بافتاد شره وبصامـــه ﷺ ' في طبب عايو السلام وفيه عملا التسمية والتمصص والنصبص

﴿ فَمَا بِطَرَّتُ وَلَحْظُ جَالَمُ ۗ وَيُرْحَبُّ مَفْنَاهُ كُنْفُ مَنَّامَهُ ﴾ أفي سعبد عليه السلام وفيه عمل الاستعارة والترادف والتخصيص والتنصيص ﴿ إِن الْحَبِ فَوْادِهُ بِأَسُو عَلَى اللَّهِ مَضَى لِمُوا كُطِّفُ مِنَاصِهُ ﴾ في حامد عليه السلام وقيه عملا الانتقاد والتخصيص والتنصيص الله يافلب عد بولآء اشرف مرسل بجلوب للمرء فرط هيام ، كل في سيد عليه السلام وفيه عملاالتسمية والتخصيص والتنصيص والمعلمة على التدال والاحى فاردد قياس العقل في استعظامه على في سائق عليه السلام وهوظاهر لمن كان لة قلب ا ﴿ هُو عَايَهُ الْنَصَّادُ اسْرُعُ مِن دُعَى لَا سُرُّ الاَّ بِنِيحُ اللَّهَا ودوامـــه ﴾ في داع عليه السلام وفيه عملا الانتقاد والاسقاط المومى اليه يقولو لا سر ﴿ مِهْ الْحَفَائِقِ مِنْهَاهَا مِنْ بِدَا ۚ كُلُّ الْخَلَاثِقِ مِنْ نِدِي انْعَامِهِ ﴾ فيحق عليه السلام وإستخراجة بعمل الانتفاد غيرخني على ارباب المظر وإلانتفاد ﴿ وجه انحيآه وفي عهد خلة السرحن جَبرآئيل من خدام ، ﴿ في حنيٌّ عليه السلام وفيه عملا الانتفاد والتقليل ﴿ من امَّ سَاحَتُهُ عَلَىٰ فَورَ لَيْنَسَعْلَبُنَّ مَعْبُوطًا مَدَى ايَامَــُوكِ في رؤف عليه السلام وإخخراجه بعمل القلب ولا تخفى الهمزة بعد ثبوت مركزها ﴿ مُولَايَ بِامْنِ فِهِ مَعْ عَاشَقِهِ فَا لَوَامْ عَاذَلَ بِالْأَمْ عَالِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ في مهيمن عليه السلام وفيه عمل التخصيص والتنصيص ﴿ ادعوك ربِّ مِجاهه السامي ومن ﴿ هُو دُو تَقْيَ مُجْمِيهِ مُنِ آثَامُــهُ ﴾ في منتقى عليه الـــــلام وفيه العمل المتقدم وقل ان يخلومنة بيت ﴿ الذَّكُرُ اجْرُ فَي وَذَكُرُ بِاطْنِي الْحَقِّ عَنْدُ المُوتُ لَاسْتُسْلَامُهُ ﴾ في مذكر عليه الملام وفيه عملا الاستعارة والتخصيص والتنصيص ﴿ وصلاه ربي والسلام لحاتم ، ولة ثناء فاح مسك خناب ﴾ إ في محمد عليه الملام وفيه عملالاشتراك والتراتف والحدثة في المدء والخام

طبعت بالمطبعة الحفنية بدمشق المحمية في ٢٠٢ جادى الثانية سة ٢٠٢ .